

DRUM 観客を楽しませる迫力の響き！ 伝統とモダニズムを融合させた稀有の集団

打打打団 天鼓

和太鼓コンサート 2015 with 赤井英和



大阪発の和太鼓エンターテイメント
打打打団 天鼓のコンサートに
赤井英和がゲスト参加！

バトル!!



2015年 3月29日 日
枚方市市民会館・大ホール

京阪電車枚方市駅下車徒歩3分

17:00 開演 / 16:30 開場



トークゲスト
伊瑛谷門取
(打打打団 天鼓 主宰・監督)

監督・演出 伊瑛谷門取
構成・演出 北林 佐知子
企画 児雷也
制作 バイタルアートボックス
照明 梅田 健一 (ハーツ)
音響 田中 博道 (テクニカルアート)
舞台監督 明山 尚揮 (ハーツ)
協力 ハーツ・テクニカルアート

jiraiya

◎チケット販売場所

枚方市市民会館……………TEL. 072-843-1122 (電話予約可) 9:00～19:00
ひらかた観光ステーション…TEL. 072-843-4125 (窓口 販売のみ) 10:00～18:00
マイライフ新聞社……………TEL. 072-859-3340 (電話予約可)
ローソンチケット……………TEL. 0570-084-005 (Lコード: 57332) http://l_tike.com
チケットぴあ……………TEL. 0570-02-9999 (Pコード: 247-739) <http://t.pia.jp>

入場料【全席指定】	一般	財団友の会	中学生以下
前売り	4,500円	4,200円	1,500円
当日	5,000円	4,800円	2,000円
	団体一般	団体中学生以下	
前売りのみ	4,200円	1,200円	

※3才未満のお子様の入場はご遠慮ください。

チケット発売日
一般 12月19日(金)
財団友の会会員 12月12日(金)

財団友の会は枚方市市民会館のみで販売いたします。

主催 (公財) 枚方市文化国際財団
TEL 072-843-1123 FAX 072-845-1896
後援 枚方市、枚方市教育委員会



打打打団 天鼓 DADADAN TENKO



1987年 舞台芸術家 伊瑛谷 門取によって創設された和太鼓グループ。「オモロ迫力」をテーマに大小四十数台の和太鼓、津軽三味線、篠笛などを駆使したユニークなコンサートはエンタテインメント性に溢れ、そのドラマティックな演出と共に大きな注目を集めている。数々のビッグイベントやテレビへの出演、またライブハウスから数千人クラスの劇場まで、世界二十数ヶ国1100公演を超える。

2011年度大阪文化祭奨励賞を受賞。2012年創立25周年を迎え、2ヶ月に及ぶ第7回目のヨーロッパ単独コンサートツアー(オランダ、ベルギー、ドイツ)を成功に収め、グルジア・アルメニアツアーでも高評を得る。2013年恒例のシアターブラバでの新春公演を皮切りに初の関東コンサートツアーを実施。2014年第8回ヨーロッパツアー・イスラエル公演を実施、その活動は大きく世界へ広がろうとしている。 <http://www.dadadadan.jp>



坂上 亨



片岡輝明



奥田佳邦



大谷加奈子



細田佳揮



池井連真



依田美津穂



小林杏里



井上朋美



井上真澄



増岡大志



廣庭萌香



西島 諄



櫻井秀樹

赤井 英和



1959年生まれ。浪速高校1年よりボクシングを始め、アジアジュニア選手権優勝(アマ)近畿大学進学後、モスクワ五輪の有力候補であったが、日本のボイコットが決まり、在学中のままプロ転向。プロ転向後、12連続KOという日本記録を樹立し“浪速のロッキー”として親しまれ世界チャンピオンを目指したが、2度目の世界タイトル前哨戦(1985年大和田正春戦)でKO負け、生死をさまよい引退。その後芸能界へ転向。

<テレビ出演番組> 日曜劇場「砂の器」、「オカンと娘」、秋のドラマ特別企画「女子刑務所東三号棟」、「ブラザー☆ビート」、「クライマーズ・ハイ」他

<舞台出演作品> パルコ劇場「幻の街」第31回ゴールデン・アロー賞 演劇新人賞、新歌舞伎座「石川五右衛門」、「浪花人情おもろい町」、中日劇場「浪花人情パラダイス」、地方公演「人情喜劇 おもろい町」、新橋演舞場「あかね空」他多数。

<受賞歴> 「119」(第18回日本アカデミー賞 最優秀主演男優賞受賞) 「十五才?学校IV?」(第24回日本アカデミー賞 優秀助演男優賞受賞) 渋谷パルコ劇場「幻の街」(第31回ゴールデン・アロー賞 演劇新人賞受賞)

打打打団 天鼓と夢の共演
和太鼓ワークショップ
受付終了
参加者募集

打打打団天鼓と夢の共演 和太鼓ワークショップの参加募集をさせていただきましたが、定員に達しましたので締め切らせていただきました。御礼申し上げます。

