



2019年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

文化庁
Agency for Cultural Affairs,
Government of Japan

枚方市総合文化芸術センター開館プレ事業

大阪フィルメンバーによる 室内楽演奏シリーズVol.2

～アンサンブルを楽しもう♪～

Program

ラヴェル前半生の集大成

ラヴェル
ピアノ三重奏曲 M.67 より

モーツァルトが作曲技術の 全てをかけて創作

モーツァルト
弦楽四重奏曲 第19番
ハ長調 K.465「不協和音」より

ピアノ五重奏の最高傑作

シューマン
ピアノ五重奏曲 変ホ長調 Op.44

※都合により、曲目が変更となる場合があります。
予めご了承ください。

MIYATA Hanae
宮田 英恵
ヴァイオリン

MIYAMOTO Seiko
宮本 聖子
ピアノ

KUROSE Nanako
黒瀬 奈々子
ヴァイオリン

IWAI Hideki
岩井 英樹
ヴィオラ

ISHIDA Seiko
石田 聖子
チェロ

2019
10/20 日 13:30 開場
14:00 開演

全席自由 前売:1,000円 当日:1,500円

※就学前児の入場はご遠慮ください。
※前売で完売となった場合(定員300席)、当日券の販売はありません。

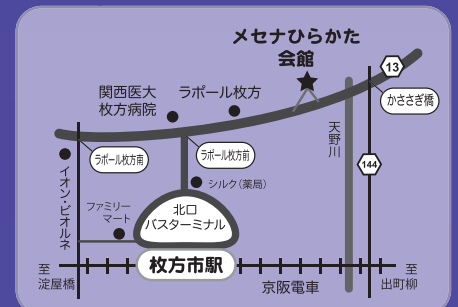
●チケット販売場所

枚方市市民会館 TEL 072-843-1122
ひらかた観光ステーション TEL 072-843-4125 (窓口販売のみ)
ローソンチケット TEL 0570-084-005 (Lコード:52298)
大阪フィル・チケットセンター TEL 06-6656-4890
(平日10:00~18:00/土曜10:00~13:00/日祝休み)
大東楽器 MuseDuo TEL 072-841-5000
(枚方三和ビル6F・平日10:00~20:00 日曜日10:00~18:00)

発売開始日
8/2 [金]
一般・財団友の会会員共

メセナひらかた会館 多目的ホール

京阪電車枚方市駅下車北へ徒歩約8分。お車でのご来場はご遠慮ください。



●主催 枚方市、(公財)枚方市文化国際財団

●問い合わせ 公益財団法人 枚方市文化国際財団 TEL 072-843-1123 FAX.072-845-1896
〒573-0032 枚方市岡東町8-33 【日・月・祝日を除く9:00-17:30】

宮田 英恵 (ヴァイオリン)

MIYATA Hanae



愛知県出身。名古屋市立菊里高校音楽科、東京藝術大学音楽学部を卒業。在学中、藝大モーニングコンサートにて藝大フィルと共演。大学よりアカンサス音楽賞を受賞し宮中桃華楽堂にて御前演奏会に出演。同大学大学院修士課程修了。ベルリン芸術大学を最高成績で卒業。2010-11ベルリンドイツ交響楽団アカデミー生。第11回江藤俊哉ヴァイオリンコンクール入選。これまでに村田関子、林茂子、清水高師、前橋汀子、玉井菜採、オレグ・クリサ、マーク・ゴトーニの各氏に師事。現在、大阪フィルハーモニー交響楽団第2ヴァイオリントップ奏者。ベルリントリオ、クアルテット ロッソメンバー。

岩井 英樹 (ヴィオラ)

IWAI Hideki



3歳よりヴァイオリンを始める。名古屋芸術大学音楽学部ヴァイオリン専攻に入学。3年次にヴィオラ専攻に転科し卒業する。在学中より演奏活動を開始し、セントラル愛知交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団等に賛助出演する他、中部日本交響楽団ではトップ奏者を務めた。1997年大阪フィルハーモニー交響楽団に入団、現在は同交響楽団ヴィオラ奏者を務める傍ら、市民オーケストラのトレーナーも務める。ヴァイオリンを垣津和男、近藤フミ子、ヴィオラを西岡正臣、ウルリッヒ・コッホ、ジークフリート・フューリングァー、室内楽をデュオハヤシの各氏に師事。ヴィクトリア・アンサンブル、クアルテット ロッソメンバー。

宮本 聖子 (ピアノ)

MIYAMOTO Seiko



東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、ベルリン芸術大学を最優秀の成績で卒業。その後同大学国家演奏家資格コース修了。ペスカラ国際ピアノコンクール、セニガリア国際ピアノコンクール入選。第2回神戸芸術センター記念ピアノコンクール銅賞。現在、大阪を拠点にソリスト、室内楽奏者、伴奏者として活動するとともに相愛大学音楽学部講師として後進の指導にも当たっている。ベルリントリオ、デュオMoon Stonesメンバー。2017年より取り組んだベートーヴェン室内楽シリーズが好評を博す。6月にはMoon Stonesのファーストアルバムがリリースされた。

黒瀬 奈々子 (ヴァイオリン)

KUROSE Nanako



大阪府出身。4歳よりヴァイオリンを始める。兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て東京芸術大学器楽科卒業。全日本学生音楽コンクール大阪大会高校生の部第3位。翌年、同コンクール第1位。KOBÉ国際学生音楽コンクール最優秀賞・兵庫県教育委員会賞受賞。これまでに故 東儀幸、澤和樹、若林暢、近藤緑、D.ノーランの各氏に師事。2011年より大阪フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。クアルテット ロッソメンバー。

石田 聖子 (チェロ)

ISHIDA Seiko



千葉県出身。小学校の部活動にてチェロを始める。東京芸術大学音楽学部、ドイツ・ベルリンハンスアイスラー音楽大学卒業。ブランデンブルグ交響楽団の研修生として所属。ドイツ、フランス、スペイン、ブルガリアなど各国でソリスト、室内楽奏者として、また文楽の長野公演で、黛敏朗/無伴奏チェロの為の「文楽」を演奏するなど多方面で活躍。これまでに河野文昭、高麗正史、林峰男、クライフ・カーナリウス、ミハエル・ザンデルリングの各氏に師事。現在、大阪フィルハーモニー交響楽団チェロ奏者。ベルリントリオ、2x2弦楽四重奏団、クアルテット ロッソメンバー。

ピアノ三重奏



Berlin trio ベルリントリオ

写真左から
石田聖子 (Vc)、宮本聖子 (Pf)
宮田英恵 (Vn)

2014年1月、ベルリン留学経験のある3人の奏者により結成。関西を拠点に、逸翁美術館マグノリアホール(大阪府池田市)のサロンコンサート、大植英次プロデュース大阪クラシック等、定期的に出演する他、東京、名古屋、長野でも演奏会を重ねて好評を得ている。2015年度、2016年度(公財)アフィニス文化財団のアフィニスアンサンブルセレクションより助成を受け、演奏会を開催。2019年3月には助成を受けている団体の中から選出されアフィニス主催の東京・JTアートホールの演奏会に出演し、好評を得る。また朝日新聞厚生文化事業団主催「ゆうゆうピジット」のアーティストとして日本全国の高齢者施設を訪問し、音楽を届ける活動も行なっている。今年は結成5周年を迎え11月にリサイタルを予定している。

弦楽四重奏



写真左から
岩井英樹 (Vla)
黒瀬奈々子 (Vn)
宮田英恵 (Vn)
石田聖子 (Vc)

Quartetto RoSSo クアルテット ロッソ

大阪フィルのメンバーにより結成された弦楽四重奏団。このメンバーでの初のコンサートは、大阪フィルの本拠地でもあるフェスティバルホールのエントランス。そのフェスティバルホールの正面入口の階段にある印象的な赤い絨毯が「RoSSo(赤)」私たちの出発点である。2017年1月にイシハラホールで開催されたワキタニューイヤーコンサートでのリサイタルを機に「クアルテット ロッソ」として活動を始める。